

The Painting Restored

La Voce, July 20, 1996

LA VOCE
DI FERRARA-COMACCHIO

sabato 20 luglio 1996

Cronaca locale /5

Conferenza del prof. Thiede all'università

Storicità dei vangeli e della fede

Presente il vescovo, il rettore magnifico e il prof. Conconi

Un viaggio tra le radici storiche della fede, un argomento di estremo interesse quello proposto nei giorni scorsi nell'aula magna dell'Ateneo ferrarese. Un incontro organizzato dal Centro Culturale "L'Umana Avventura" - Fondazione CEUR. "Vangeli e Storicità" questo il tema; su cui sono intervenuti: il vescovo Mons. Caffarra e il prof. Carsten P. Thiede, direttore dell'Istituto per la Ricerca Epistemologica di Base di Paderborn alla presenza del Rettore Dal Piaz e del Prof. Conconi. In questa società del relativismo assoluto, in cui tutto è messo in discussione, l'incontro su Vangeli e storicità, tra rotoli e codici, fa chiarezza sulla ragionevolezza della proposta cristiana. Un incontro che ha contribuito a far luce sull'evento che circa 2000 anni fa ha cambiato il rapporto tra Dio e l'umanità. Non più un Dio irraggiungibile e imperscrutabile, ma un Dio che si è fatto carne ed è sceso sulla terra per condividere l'esperienza umana.

La conferenza si è incentrata sulla storicità dei vangeli (e quindi sulla storicità della fede cristiana)



Conferenza del prof. Carsten nell'aula Magna dell'Università

tra le scoperte archeologiche di Qumran. «In che misura possiamo avvicinarci ai documenti storici della nostra fede? La ricerca recente ha fornito alcune risposte importanti dovute al ritrovamento di alcuni reperti come il papiro di Qumran Q75 scritto prima del 68

mi cristiani, erano innovativi e coraggiosi. La storia del primo cristianesimo è la storia di gente reale in un tempo reale e della loro incommensurabile fede. Essi guardavano il futuro salvaguardando il passato! Come cristiani dobbiamo dividerne le scelte». Raccogliendo i

Madonna della Pioppa

Restaurata l'immagine

In settembre una serata di preghiera

E' tornata domenica scorsa al santuario della Pioppa l'immagine della Madonna dopo il restauro compiuto nel mese scorso da Barbara Stella, con l'approvazione del ministero dei beni culturali e ambientali e della Sovrintendenza per i beni artistici e storici di Bologna. Il restauro è stato finanziato dal comune di Bondeno. A presentarla ai fedeli con grande soddisfazione il parroco di Ospitale di Bondeno don Aldo Galvani. La Madonna della Pioppa è immagine fedele della Madonna di Loreto, raffigurata nel 1600 sulla corteccia del legno di pioppo sul quale era apparsa alla ragazza sordomuta graziata dell'udito e della parola. Il restauro riporta visibile l'immagine completa della Vergine madre con in braccio il Bambino Gesù che regge il mondo, liberata opportunamente da ogni sovrastruttura che lasciava vedere solo il volto. L'avvenimento



Immagine restaurata della Madonna della Pioppa

sarà solennizzato nel prossimo mese di settembre con una serata di preghiera con la partecipazione dell'arcivescovo Carlo Caffarra e dei fedeli del vicariato di Bondeno.

TRANSLATED ABSTRACT:

The article recounts the restoration carried out by Maria Barbara Stella on the table oil painting depicting the Virgin Mary with Child called Madonna of the Pioppa, realized in the year 1600.

The restoration has been carried out thanks to the Mayor and to the Cultural Councilor of Ospitale's intervention entrusting the assignment to Maria Barbara Stella with the authorization of the Ministry of Cultural Heritage and the Department of Artistic and Historical Heritage.

In the restoration Ceremony, M. Barbara Stella has described and illustrated the various restoration stages in the presence of the Authorities of the city.